

IV CONCURS DE JOVES SOLISTES

Orquestra simfònica de la URV

27/03 a 27/04. Període d'inscripció

18/05. Publicació dels aspirants seleccionats

13/06. Concert final. 19h, Auditori Pau Casals, El Vendrell



UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI
Orquestra



El Vendrell
Ajuntament

IV Concurs de Joves Solistes

Orquestra Simfònica de la Universitat Rovira i Virgili

Bases del concurs

1. Objecte

- A. El IV Concurs de Joves Solistes de l'Orquestra Simfònica de la URV neix amb la voluntat de crear un nou espai d'oportunitats per a joves músics, a fi d'estimular-ne el perfeccionament i impulsar-ne la carrera artística.
- B. L'objectiu és escollir el solista que actuarà acompanyat de l'Orquestra Simfònica de la Universitat Rovira i Virgili durant la temporada 2026-2027 en la programació de l'Auditori Josep Carreras de Vila-seca.

2. Participants

- A. Instruments. El concurs s'obre a totes les especialitats instrumentals i cant, a excepció de l'orgue¹.
- B. Membres. Hi poden participar solistes o grups de 2 a 5 membres. Se n'exclouen les formacions que requereixin més d'un piano.
- C. Edat. L'edat màxima dels aspirants a la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds serà de 25 anys per les especialitats instrumentals i de 30 anys per cant.
- D. Nacionalitat. S'hi poden presentar totes aquelles persones nascudes o residents a Catalunya.
- E. Els guanyadors/es del primer premi d'edicions anteriors no podran tornar a presentar-se al concurs en futures edicions.

¹ Pel que fa a l'especialitat de percussió és responsabilitat de cada aspirant fer-se càrrec de l'instrumental que requereixi en cas d'accedir a la fase final.

3. Desenvolupament del concurs

El concurs consta de dues fases:

- A. Fase de selecció. A través del material audiovisual presentat per cada aspirant.
- B. Fase final. Té format de concert públic i hi accediran un màxim de 5 aspirants.
 - 1. Data i lloc. El concert de la fase final es durà a terme el dissabte, 13 de juny, a les 19h a l'Auditori Pau Casals del Vendrell.
 - 2. Repertori. L'aspirant haurà d'interpretar un programa de màxim 15 minuts de durada que ha d'incloure, com a mínim, una part de la proposta de programa amb orquestra presentada a la inscripció, amb acompanyament de piano (vegeu punt 5 de les bases).
 - 3. Pianista acompanyant i prova acústica. L'aspirant disposarà de 30 minuts de prova acústica i assaig a l'Auditori Pau Casals entre les 16h i les 18:30h del dissabte, 13 de juny. Els aspirants que ho desitgin podran disposar de pianista acompanyant. En aquest cas caldrà haver-ho indicat a la inscripció i adjuntar-ne les partitures corresponents.
 - 4. Ordre. L'ordre d'actuació es decidirà per sorteig amb la presència de tots els participants mitja hora abans de començar el concert.

4. Inscripció

Per participar en del concurs, les persones aspirants han d'emplenar el formulari que trobaran a l'enllaç següent <https://www.urv.cat/concurs-solistes> entre les 00.00h del 27 de març i les 23.59h del 27 d'abril de 2026. Han d'adjuntar la documentació següent:

- Dades personals (nom, cognoms, DNI, adreça actual, correu electrònic i número de telèfon²).

² En cas de grups de 2 a 5 membres, caldrà que cada membre empleni una sol·licitud individual però amb el mateix vídeo i proposta de programa..

- Fotografia del DNI.
- Breu currículum.
- Fotografia professional.
- Enregistrament audiovisual d'un màxim de 10 minuts, preferiblement amb acompanyament de piano, mitjançant un enllaç de Youtube.
- Proposta de programa amb orquestra especificant obra/es, autor/s, durada i plantilla (vegeu punt 5 de les bases).
- Partitura general en PDF de la proposta de programa amb orquestra presentada (recomanable).
- Proposta de concert de 15 minuts de durada en cas de passar a la fase final. Ha d'incloure, com a mínim, una part de la proposta de programa amb orquestra presentada.
- Necessitat de pianista acompanyant i partitura en PDF per aquest, en cas de que se'n vulgui disposar.

Qualsevol inscripció que no contingui algun dels requisits esmentats més amunt i que no es presenti dins del termini no serà considerada vàlida.

5. Proposta de programa amb orquestra

Els requisits que ha de complir la proposta de programa amb orquestra son els següents:

A. Durada. De 10 a 30 minuts.

B. Plantilla orquestral. La plantilla màxima pot ser de 3 flautes (flautí), 2 oboès (corn anglès), 2 clarinets, 2 fagots, 4 trompes, 2 trompetes, 3 trombons, 1 tuba, timbales i 2 percussionistes, arpa i corda. S'accepten igualment propostes amb plantilles més reduïdes.

- C. Materials d'orquestra. L'aspirant s'ha d'assegurar la possibilitat de disposar dels materials d'orquestra, preferiblement de manera gratuïta. En cas que s'hi incloguin obres subjectes a drets d'autor, també caldrà presentar una proposta alternativa de programa.
- D. Es valoraran positivament les propostes que incloguin obres de compositors/es catalans/es.
- E. No s'acceptaran propostes que incloguin les guanyadores de les edicions anteriors
- . Concert per a piano i orquestra en do menor, op.37, L. van Beethoven
 - . Concert per a saxo i orquestra, Ll. Benejam
 - . Fantasia brillant per a flauta i orquestra, F. Borne/G.Bizet
 - . Concert per a violí en re menor, op. 47, J. Sibelius
 - . Havanaise, op. 83, C. Saint-Saëns
- F. La direcció artística de l'Orquestra Simfònica de la URV es reserva el dret de descartar alguna proposta de programa en cas que ho consideri oportú i de buscar-ne una altra de comú acord amb l'aspirant que hagi resultat guanyador.

6. Calendari

- A. Període d'inscripció. Del 27 de març al 27 d'abril de 2026.
- B. Publicació dels aspirants seleccionats. Dilluns, 18 de maig de 2026. La publicació es donarà a conèixer personalment als aspirants seleccionats, es penjarà a la web del concurs (<https://www.urv.cat/concurs-solistes>) i també a les xarxes socials i canals de comunicació de la Universitat Rovira i Virgili i l'Orquestra.
- C. Concert final i posterior proclamació dels guanyadors. Dissabte, 13 de juny de 2026, a les 19 h, a l'Auditori Pau Casals (Av. Palfuriana, 52, 43880 Sant Salvador, Tarragona).

7. Premis - concerts

- A. **1r premi.** Solista acompanyat de l'Orquestra Simfònica de la Universitat Rovira i Virgili durant la temporada 2026-2027 en la programació de l'Auditori Josep Carreras de Vila-seca.
- B. **2n premi.** Concert durant la temporada 2026-2027 en alguna de les seus del campus extens de la Universitat Rovira i Virgili.
- C. **Premi del públic.** A través de les votacions dels assistents a la fase final.
- D. Els finalistes restants formaran part d'una borsa que s'activarà en cas de renúncia de la persona guanyadora.

8. Jurat

- A. El jurat està format per músics de reconegut prestigi, pel responsable de programació de l'Auditori Josep Carreras i pel director musical i artístic de l'Orquestra Simfònica de la Universitat Rovira i Virgili.
- B. La decisió del jurat és inapel·lable.
- C. El jurat pot declarar qualsevol premi desert.

9. Drets d'imatge

Les persones participants en aquest concurs autoritzen de forma expressa la Universitat Rovira i Virgili perquè les audicions i els concerts s'enregistrin en vídeo o un altre suport, i cedeixen en exclusiva a l'organització, amb tota l'amplitud admesa en dret, sense cap límit material, temporal o geogràfic, la titularitat exclusiva de tots els drets d'explotació de naturalesa intel·lectual industrial o d'imatge que s'aportin o resultin de la producció esmentada en l'objecte de les bases, mitjançant qualsevol mitjà de difusió gràfica, sonora o audiovisual, en qualsevol modalitat tècnica (TV terrestre, per cable o satèl·lit, analògica o digital, free, pay o pay per view, Internet) coneguda o per conèixer. Sense limitacions en el nombre d'emissions, per a el món i pel màxim termini

de temps que atorga la llei. Així mateix, donen el seu consentiment exprés perquè l'organització pugui transmetre'ls al seu torn a tercers.

En cas de necessitar qualsevol aclariment, es poden adreçar a orquestraurv@urv.cat.